

М.А. Чернов

«Тайный смысл» в старообрядческой иконе»

Вся жизнь русского человека, от рождения и до смерти, была неотделима от иконы. На рождение ребенка заказывали мерную икону с его святым покровителем, где длина иконы соответствовала росту младенца. На свадьбу молодоженам обязательно дарили «венчальную пару» – иконы Христа и Богородицы. В доме даже самого беднейшего крестьянина обязательно было несколько икон. Кроме образов Спасителя и Богоматери, там были и иконы святых, помогающих человеку в его повседневной жизни. Эти святые были покровителями разной деятельности человека: они помогали от разных болезней, были покровителями сил природы, «отвечали» за сельское хозяйство, животноводство, разведение пчел и многое другое. Так, Илье Пророку молились от дождя и засухи, Святому Николаю - в путешествиях, святому Иоанну Предтече – от головной боли, а святым Кирику и Улите - о воспитании детей. Но старообрядцы, наряду с основным культом того или иного святого, часто вкладывали в их почитание и другой, тайный и понятный только им смысл.